

Long Haired Country Boy

Choreographie: Tina Argyle

Beschreibung:	64 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	Long Haired Country Boy (feat. The Rockin' CJB) von Cody Johnson
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Step-touch behind-back, behind-side-cross, step-touch behind-back, behind-¼ turn r-step

- 1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen und Schritt nach hinten mit links
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5&6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechte Fußspitze hinter linkem auftippen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

S2: Touch-heel-stomp r + l, point-touch-side-touch-stomp up-stomp up-stomp

- 1&2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und rechten Fuß vorn aufstampfen
- 3&4 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und linken Fuß vorn aufstampfen
- 5& Rechte Fußspitze rechts und neben linkem Fuß auftippen
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7&8 Linken Fuß 3x neben rechtem aufstampfen (jeweils etwas weiter nach links) (Gewicht am Ende links)

S3: Rock across-side, rock across-¼ turn l, walk 2, step-pivot ½ l-½ turn l (Mambo forward)

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts

S4: Locking shuffle back, coaster step, locking shuffle forward, step, pivot ¼ l

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

S5: Rock forward, shuffle forward r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg links vorn mit links

S6: Side & back r + l, coaster step, shuffle forward

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
(Restart: In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S7: Step-pivot ¼ l-cross, ¼ turn r-¼ turn r-cross, point-¼ Monterey turn r-point & point-¼ Monterey turn r-point &

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (6 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)
- 5& Rechte Fußspitze rechts auftippen, ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 6& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&8& Wie 5&6& (6 Uhr)

S8: Walk 2, step-pivot ½ l-step, walk 2, step-pivot ¼ r-cross

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende